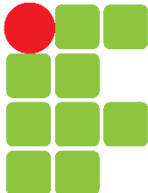


## 9.3 Componentes Curriculares do 3º Ano

### 9.3.1 Disciplina: Língua Portuguesa

 <p><b>INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA</b> MATO GROSSO Campus Cuiabá</p>	<b>EMENTA</b>
	Departamento de Ensino Área de Eletroeletrônica Técnico em Eletroeletrônica Integrado

#### IDENTIFICAÇÃO:

DISCIPLINA:	PERÍODO	CARGA HORÁRIA
Língua Portuguesa	3º Ano	136 horas

#### OBJETIVO:

Possibilitar ao aluno, por meio de procedimentos sistemáticos, o desenvolvimento de capacidades de leitura, escrita, fala e escuta para agir em práticas de linguagem, semiotizadas em gêneros textuais, conforme as situações de interação das diferentes esferas: social, acadêmica e profissional.

#### EMENTA:

Leitura e produção de textos dos gêneros: dissertação escolar, artigo de opinião, editorial, resenha, carta argumentativa, texto publicitário. Operações de linguagem referentes às condições de produção, à infraestrutura textual, ao plano geral e linguístico-discursivo dos gêneros da ordem do argumentar. Operações de linguagem referentes às condições de produção, à infraestrutura textual, ao plano geral e aos mecanismos linguístico-discursivos responsáveis pela construção de sentidos dos gêneros literários conto, novela, romance e poema produzidos no contexto das manifestações literárias do Pré-Modernismo, do Modernismo e da Contemporaneidade Brasileira, Matogrossense e Africana. Condições de produção, infraestrutura, plano geral e mecanismos linguístico-discursivos dos gêneros profissionais: currículo e correspondência profissional.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

1. FARACO, Carlos Emílio; MOURA, Francisco Marto; MARUXO JR, José Hamilton. *Língua Portuguesa: Linguagem e Interação*. 2. ed. São Paulo: Ática, 2013.
2. ABAURRE, Maria Luiza; ABAURRE, Maria Bernadete M.; PONTARA, Marcela. *Português: Contexto, interlocução e sentido*. São Paulo: Moderna, 2008.
3. CAMPOS, Maria Tereza Arruda (coord) et al. *Português – Vozes do Mundo: literatura, língua e produção de texto*. São Paulo: Saraiva, 2013.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. ABAURRE, Maria Luiza e Marcela Pontara. *Gramática: texto: análise e construção de sentido*. Volume único. São Paulo: Moderna, 2010.
2. BECHARA, E. *Moderna Gramática Portuguesa*. 37. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Lucerna, 200.
3. CASTILHO, Ataliba T de. *Nova Gramática do Português Brasileiro*. São Paulo: Contexto, 2010.

4. FIORIN, José Luís; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. 16 ed. São Paulo: Ática, 2003.
5. FARACO, Carlos Alberto. *Português: língua e cultura*. Curitiba – PR: Base, 2003.

IFMT